

انني رأيت انه لا يكتب أحد
 كتابا في يومه إلا قال في
 غده: لو غيّر هذا لكان أحسن،
 ولو زيد هذا لكان يستحسن،
 ولو قدّم هذا لكان أفضل، ولو
 ترك هذا لكان أجمل. وهذا
 من أعظم العبر، وهو دليل
 على استيلاء النقص على
 جملة البشر.

انني رأيت انه لا يكتب أحد
 كتابا في يومه إلا قال في
 غده: لو غيّر هذا لكان
 أحسن، ولو زيد هذا لكان
 يستحسن، ولو قدّم هذا
 لكان أفضل، ولو ترك هذا
 لكان أجمل. وهذا من
 أعظم العبر، وهو دليل
 على استيلاء النقص
 على جملة البشر.

*Duis autem vel
 eum iriure dolor in
 hendrerit in vulputate
 velit amet, molestie
 cons equat, vel
 illum dolore feu giat
 nulla facilisis at vero
 accumsan et iusto
 odio dign issim qui
 blandit praesent.*

انني رأيت انه لا يكتب أحد
 كتابا في يومه إلا قال في
 غده: لو غيّر هذا لكان
 أحسن، ولو زيد هذا لكان
 يستحسن، ولو قدّم هذا
 لكان أفضل، ولو ترك هذا
 لكان أجمل. وهذا من
 أعظم العبر، وهو دليل
 على استيلاء النقص
 على جملة البشر.

انني رأيت انه لا يكتب أحد كتابا في يومه
 إلا قال في غده: لو غيّر هذا لكان أحسن،
 ولو زيد هذا لكان يستحسن، ولو قدّم هذا
 لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل. وهذا
 من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء
 النقص على جملة البشر.

انني رأيت انه لا يكتب أحد
 كتابا في يومه إلا قال في غده:
 لو غيّر هذا لكان أحسن، ولو
 زيد هذا لكان يستحسن، ولو
 قدّم هذا لكان أفضل، ولو
 ترك هذا لكان أجمل. وهذا
 من أعظم العبر، وهو دليل
 على استيلاء النقص على
 جملة البشر.

يتوق كل من
 يؤلف كتابا الى المديح

اما من يصنف
 قاموسا فحسبه
 ان ينجو من اللوم